

Kashdam remporte la 1^{re} étape des Grand Steeple-Chase Masters



La 4^e édition des Grand Steeple-Chase Masters, composée de quatre courses menant au sommet qu'est le Grand Steeple-Chase de Paris, le dimanche 18 mai prochain, a été officiellement lancée le samedi 15 février sur l'hippodrome d'Auteuil, avec le Prix Robert de Clermont-Tonnerre. Ce steeple-chase de niveau Groupe 3 est revenu très nettement à Kashdam, monté par le jockey Gaëtan Masure et appartenant à l'écurie Hervé Guérin ainsi qu'à Richard Corveller, qui l'a également élevé.

C'est un premier succès de Groupe pour les entraîneurs de Kashdam, une association constituée en début d'année 2025 entre Arnaud Chaillé-Chaillé et François Pamart qui fut d'abord son jockey, puis son assistant. Les deux hommes sont installés sur l'hippodrome de Royan-La Palmyre.

Kashdam remporte la plus belle victoire de sa carrière. Il devance Jazz Manouche, qui avait gagné cette course l'an dernier, et le jeune Kentucky Wood, parmi les meilleurs éléments de sa génération l'an dernier, juste derrière... le petit frère de Kashdam, Kaadam !

Le résultat technique

- 1^{er} KASHDAM (G. Masure)
- 2^e JAZZ MANOUCHE (G. Meunier)
- 3^e KENTUCKY WOOD (A. Zuliani)

La déclaration des entourages

Richard Corveller (éleveur et copropriétaire de Kashdam, 1^{er}) – Centre d'entraînement de Royan-La Palmyre

« C'est un cheval que j'ai toujours beaucoup aimé, et qui avait selon moi de briller parmi l'élite dès son année de 4ans, mais cela ne s'est pas toujours bien passé avec lui. Il ne faisait pas une faute le matin à l'entraînement alors qu'il en commettait l'après-midi. Il fallait lui laisser du temps. Un travail remarquable a été effectué avec lui, notamment par son jockey, Gaëtan Masure, car le cheval n'était pas facile ! Nous n'avons pas de plans préconçus. Je ne sais pas s'il a le niveau d'un Grand Steeple-Chase de Paris. Nous allons courir la prochaine préparatoire et nous verrons... »

Hervé Guérin (copropriétaire de Kashdam, 1^{er})

« C'est ma première victoire de Groupe en obstacle. C'est beaucoup de bonheur et de joie. C'est un accomplissement d'une histoire de 60 ans dans le milieu des chevaux. Dès l'âge de 2 ou 3ans, j'allais sur les hippodromes de Bretagne avec mes parents, qui tenaient un bar PMU. J'ai commencé par prendre une participation dans un cheval. Quand j'ai fait évoluer mes affaires professionnelles, j'ai pu acheter un haras, et j'ai acquis plus de chevaux, majoritairement des trotteurs... »

Gaëtan Masure (jockey de Kashdam, 1^{er})

« L'entourage de ce cheval a pris son temps avec lui et ils récoltent les fruits de sa patience. Je l'ai monté en confiance. Quand il va devant ainsi, il ne fait pas d'efforts. Il avait beaucoup de ressources quand les autres sont essayés de revenir sur nous. »

Lucie Pontoir (entraîneur de Jazz Manouche, 2^e) – Centre d'entraînement de Maisons-Laffitte (78)

« C'est un bon cheval qui progresse au fil des courses. Il faut lui laisser le temps de venir. J'ai cru un instant à la victoire mais je pense qu'il a encore une marge de progression. Nous allons suivre le parcours classique et aller sur le Grand Steeple-Chase de Paris. L'année dernière, nous avons dû nous remettre en question. Le sujet numéro 1 était le bien-être du cheval. Il s'était fait mal et nous avons pris notre temps pour le ramener sur un hippodrome. Nous ne voulions pas qu'il se fasse mal et qu'il s'en souvienne. »

François Nicolle (entraîneur de Kentucky Wood, 3^e) – Centre d'entraînement de Saint-Augustin (17)

« Le cheval m'a bien plu. J'aurais préféré qu'il démarre plus tôt, mais il a bien couru. Nous ne savions pas où nous en étions, surtout après sa course à Pau (7^e du Grand Prix, ndlr). Il devrait courir une autre préparatoire puis le Grand Steeple. »



Contact Presse France Galop :

Hélène Dupuy

Mail : hdupuy@france-galop.com

Tél : 06 30 41 85 89