



QATAR PRIX DE L'ARC DE TRIOMPHE LE SPECTACLE TRIOMPHE TOUJOURS

30 SEPTEMBRE - 1^{ER} OCTOBRE

HIPPODROME PARISLONGCHAMP - FRANCEGALOP-LIVE.COM

FRANCE GALOP
LIVE

QATAR
RACING & EQUESTRIAN CLUB
PARTENAIRE OFFICIEL

LONGINES

QATAR
RACING & EQUESTRIAN CLUB

PMU

EQUIDIA

M

LE FIGARO

RMC

Communiqué

1er Octobre 2023

QATAR PRIX JEAN-LUC LAGARDÈRE - GRAND CRITÉRIUM

Rosallion marque le premier point pour l'Angleterre
Résultat et citations des vainqueurs

L'anglais Rosallion a remporté dimanche la première course du grand dimanche de ParisLongchamp : le Qatar Prix Jean-Luc Lagardère - Grand Critérium, un Groupe 1 - le niveau d'excellence des courses – réservé aux poulains entiers et pouliches âgés de 2ans. L'élève et représentant du Cheikh Mohammed Obaid Al Maktoum, propriétaire dubaïote, restait sur une troisième place dans les Champagne Stakes (Groupe 2) à Doncaster. Le poulain est entraîné par Richard Hannon, basé à Marlborough (Angleterre), dont c'est la deuxième victoire dans l'épreuve, après Olympic Glory en 2012. Avec un chrono de 1'18"23, Rosallion bat le record de l'épreuve détenu jusqu'ici par Naaqoos (1'18"40) en 2008.

Unquestionable, entraîné en Irlande par Aidan O'Brien et élevé en Normandie par la famille Vitse, prend la deuxième place, tandis que le favori de l'épreuve, Beauvatier, entraîné à Deauville, s'empare de la troisième place.

Créé en 1853 sous le nom de Grand Critérium et rebaptisé Prix Jean-Luc Lagardère en 2003, le Grand Critérium est l'une des plus anciennes et des plus célèbres courses du programme français.



Le résultat technique

1^{er} ROSALLION
Entraîneur : Richard Hannon – Jockey : Sean Levey
2^e UNQUESTIONABLE
Entraîneur : Aidan O’Brien – Jockey : Ryan Moore
3^e BEAUVATIER
Entraîneur : Yann Barberot – Jockey : Maxime Guyon
Écart : 1 - 1 1/2 - 3. Temps : 1’18’’23.
Terrain : 3,3 (bon souple)

La réaction des entourages

Richard Hannon (entraîneur de Rosallion, 1er) – Angleterre

« Finalement, la victoire d’aujourd’hui n’est pas si surprenante. Nous étions très déçus lors de sa dernière sortie dans les Champagne Stakes à Doncaster. Je pensais qu’il allait gagner facilement ce jour-là. Mais il a détesté le terrain collant. Après la course, son propriétaire m’a appelé en me disant qu’on irait à Paris, où il faisait beau et où il aurait son terrain. Ici, il confirme ce que j’ai toujours pensé : c’est un cheval de Groupe 1. On va le préparer pour les 2.000 Guinées (en mai 2024 à Newmarket, Angleterre). »

Sean Levey (jockey de Rosallion, 1er) – Angleterre

« La course ne s’est pas vraiment déroulée comme prévu. Mais avec la stalle 10, nous n’avions pas beaucoup de choix. Finalement, je l’ai monté à l’arrière-garde. C’était la seule façon de s’en sortir. Le poulain était très détendu. Plus on s’approchait du poteau mieux il était. »

Aidan O’Brien (entraîneur de Unquestionable, 2e) – Irlande

« Nous sommes très contents de sa course. La distance ne lui a pas posé de problème et il devrait tenir le *mile* (1.600 mètres) sans problème l’an prochain. Il est certainement un cheval de Guinées, nous verrons lesquelles (entre l’Angleterre, l’Irlande et la France). Il n’est pas impossible que nous regardions vers la Breeders’ Cup Juvenile Turf d’ici à la fin de l’année. »

Yann Barberot (entraîneur de Beauvatier, 3e) – Deauville (Calvados)

« Nous avons assisté à une course de vitesse. Mais mon pensionnaire n’est pas un poulain fait pour la vitesse. Il n’a pas 1.200m dans les jambes. À l’avenir, Beauvatier fera 1.600m, voire 2.000m. Sinon, je suis très satisfait de lui, il fait une belle performance. En début de course, il s’est retrouvé un peu loin car il a été contrarié par le pensionnaire d’André Fabre qui a beaucoup tiré. Aujourd’hui, je le répète, il fallait un poulain de vitesse pour remporter le Lagardère... »

RELATIONS PRESSE :

Espace Media sur le site de France Galop Live : [Cliquez ICI](#)

Qatar Prix de l’Arc de Triomphe (dossier de presse, communiqués, photos libres de droits...)

Contact Presse France Galop :

Hélène Dupuy – hdupuy@france-galop.com – Tél. : 01 49 10 22 10