



QATAR PRIX DE L'ARC DE TRIOMPHE
LE SPECTACLE
TRIOMPHE TOUJOURS
30 SEPTEMBRE - 1^{ER} OCTOBRE
HIPPODROME PARISLONGCHAMP - FRANCEGALOP-LIVE.COM



Communiqué

Vendredi 15 septembre 2023

Qatar Prix de l'Arc de Triomphe
VIDÉO EXCLUSIVE :
La partante japonaise vient
d'arriver en France

LA CHAMPIONNE JAPONAISE VIENT D'ATTERIR EN FRANCE

Le dimanche 1^{er} octobre 2023, à l'Hippodrome ParisLongchamp, les meilleurs chevaux de course du monde prendront le départ du Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, la plus grande course de la planète hippique, diffusée en direct dans 60 pays.

Afin de défendre les couleurs du Japon dans cette véritable coupe du monde du Galop, la jument japonaise Through Seven Seas vient d'atterrir à Paris après un vol de 12H depuis Tokyo. Elle a voyagé sous le regard attentif d'une équipe aux petits soins pour la championne. Elle amène avec elle notamment 300 kilos de luzerne, avoine, soja qui constituent son alimentation habituelle.

A sa descente d'avion, elle était suivie en exclusivité par les réseaux sociaux de @FranceGalop qui proposent, en amont et pendant le Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, de nombreux contenus immersifs dans les coulisses de cet événement, à suivre avec le hashtag **#QPAT**

VIDÉO de l'arrivée à l'aéroport de Roissy Paris de la partante japonaise :
<https://youtu.be/pxiPB-RkDS4>



#QPAT

SA PRÉPARATION SPORTIVE SE POURSUIT A CHANTILLY

A son arrivée sur le sol français, la jument a été immédiatement prise en charge par les équipes du transporteur STH Hipavia, spécialisé dans l'organisation des déplacements des chevaux de course en France et à l'international.

Sa première destination en France est le centre d'entraînement de Chantilly dans l'Oise, l'un des plus grands d'Europe. C'est sur les pistes de la forêt cantilienne qu'elle poursuivra sa préparation ces prochaines semaines en compagnie de l'équipe de l'entraîneur japonais Tomohito Ozeki. Elle effectuera des sorties quotidiennes et suivra un programme précis lui permettant de s'acclimater et se préparer pour la plus grande course au monde afin d'arriver à ParisLongchamp le jour J à 100% de sa forme.

PORTRAIT DE THROUGH SEVEN SEAS, L'AMBITIEUSE



La jument Through Seven Seas avec le jockey C Lemaire durant The Nakayama Himba Stakes 2023 ©JRA

A l'occasion de l'édition 2023, le Japon sera représenté par Through Seven Seas, une jument de 5 ans, entraînée par Tomohito Ozeki. En 2023, elle s'est distinguée sur les hippodromes japonais. Gagnante de Listed au mois de janvier, elle a ensuite remporté facilement en mars un Groupe 3 (l'un des plus hauts niveaux de la compétition menant vers les Groupes 1) sur l'hippodrome de Nakayama. Elle a réalisé la meilleure performance de sa carrière en se classant deuxième, à une encolure, dans le Takarazuka Kinen (Groupe 1), après avoir été bloquée derrière un rideau de chevaux au moment du sprint. A l'occasion du Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, elle disputera pour la première fois une course hors du Japon.

SON JOCKEY : LE FRANÇAIS CHRISTOPHE LEMAIRE, NUMÉRO 1 DES JOCKEYS AU JAPON

Through Seven Seas sera associée à un jockey français qui exerce désormais au Japon et qui fera spécialement le déplacement : Christophe Lemaire, né en 1979 à Gouvieux (Oise), installé au Japon depuis 2014.

L'entourage de la partante du Qatar Prix de l'Arc de Triomphe mise sur ce professionnel car, depuis 2017, **Christophe Lemaire** a pratiquement été sacré chaque année Champion jockey au Japon, distinction réservée au jockey ayant gagné le plus de courses dans l'année. Il détient d'ailleurs le record avec 215 victoires en 2018.

Polyglotte, il parle couramment japonais. Il est une véritable star au Japon, pays fan des courses de chevaux. En 2022, il a lancé sa marque de vêtements streetwear : *CL by C. Lemaire*.



Fin connaisseur des courses en France, il prendra cette année le départ de l'Arc pour la 13^e fois de sa carrière.

EN FIN CONNAISSEUR, LE JAPON RÊVE DU QATAR PRIX DE L'ARC DE TRIOMPHE

Les Japonais sont fous des courses de chevaux. Chaque année, ils parient près de 25 milliards d'euros sur les courses, ce qui place ce pays largement en tête du palmarès mondial. Un programme de courses réputé se déroule sur les grands hippodromes répartis à travers le Japon.

Ce pays compte de grands propriétaires et éleveurs, qui ont investi massivement pour importer au fil des ans quelques-unes des meilleures juments du monde, dont des gagnantes de grandes épreuves françaises. Par exemple, pour le Prix de Diane, Stacelita, Avenir Certain ou La Cressonnière ont été achetées par la famille Yoshida, l'une des plus grandes familles des courses japonaises. C'est donc tout naturellement que le plus grand défi du Galop, le Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, est un rêve pour les entraîneurs, propriétaires et jockeys japonais.

Le premier concurrent japonais au départ de l'Arc, Speed Symboli, s'est présenté en 1969. Mais c'est vraiment depuis la fin des années 1990 que le Japon a pris l'habitude d'envoyer, lors de chaque édition, ses meilleurs chevaux en France pour le 1^{er} week-end d'octobre. Au total, 18 éditions de l'Arc ont compté des partants japonais !

Les chevaux japonais brillent dans le monde entier. Ils ont remporté des Groupes 1 (le niveau d'excellence des courses) en France, au Royaume-Uni, aux Etats-Unis, à Dubaï, à Hongkong et jusqu'en Australie. Mais une course reste inaccessible et fait rêver le pays : le Qatar Prix de l'Arc de Triomphe.

RELATIONS PRESSE :

Espace Media sur le site de France Galop Live : [Cliquez ICI](#)

Qatar Prix de l'Arc de Triomphe (dossier de presse, communiqués, photos libres de droits...)

Contact Presse France Galop :

Hélène Dupuy – Email : hdupuy@france-galop.com – Tél. : 01 49 10 22 10

#QPAT