COMMUNIQUE Jeudi 14 juillet 2022

GRAND PRIX DE PARIS (Gr1)

LE FRANÇAIS ONESTO S'IMPOSE AVEC CLASSE DEVANT 17.000 SPECTATEURS

A ParisLongchamp, devant plus de 15 000 personnes, le Français Onesto a remporté avec classe le Grand Prix de Paris (Groupe 1), une des grandes courses européennes pour 3ans sur la distance de 2.400m. C'est le troisième succès dans cette course de prestige pour son jockey Stéphane Pasquier. Mais c'est une première pour son entraîneur Fabrice Chappet qui est lui aussi installé à Chantilly. Malheureux cinquième du Qatar Prix du Jockey Club (Gr1), après un parcours très difficile, Onesto a pris sa revanche à ParisLongchamp en devançait nettement deux concurrents qui l'avaient battu à Chantilly !

Repris à la sortie des stalles, Onesto a patienté en dernière position. En tête de course, Simca Mille a animé l'épreuve à allure peu régulière. Entré dans la dernière ligne droite avec une franche longueur d'avance sur ses rivaux, Simca Mille s'est montré courageux. Mais c'était sans compter sur le retour d'Onesto... qui décroche avec de la classe son premier succès à ce niveau.
Simca Mille est un solide deuxième, devant l'Anglais El Bodegon qui restait sur une deuxième place du Qatar Prix du Jockey Club (Gr1).

Il a huit propriétaires différents !
Onesto appartient pour un quart à Gerard Augustin-Normand qui a déjà remporté le Grand Prix de Paris (en 2016, avec Mont Ormel). Ses autres copropriétaires sont les professionnels venus du trot Jean-Etienne Dubois, Matthieu Millet (écurie Hunter Valley) et Fabien Rycroft (écurie Elag). Le célèbre haras d'Etreham en possède également une partie, en compagnie de Stéphane Billon (écurie Billon), de son entraîneur Fabrice Chappet et du courtier Hubert Guy (qui l'a déniché aux ventes en Floride).

Les réactions des entourages

Fabrice Chappet (entraîneur d'Onesto, 1er)
« Onesto a eu une course pour lui. Au canter, il était assez brillant mais il s'est montré un tout petit peu plus froid en course. Stéphane [Pasquier, ndlr] l'a laissé tranquille, car on sait qu'il peut être un peu tendu. Il a montré sa bonne pointe pour finir. Dans le Jockey Club, il avait un mauvais numéro de corde et il n'y a malheureusement qu'un seul Jockey Club dans la vie d'un poulain. Cela étant dit, il est loin d'être certain qu'il aurait battu le gagnant avec un meilleur numéro dans les stalles. Ce n'était pas la même physionomie de course aujourd'hui, avec moins de partants. Il est très bien sur 2.400m, a assez de vitesse pour faire les 2.000. Nous avons gagné le Grand Prix de Paris et nous pouvons penser au Prix de l'Arc de Triomphe désormais… et avec des ambitions ! »

Stéphane Billon (copropriétaire d'Onesto, 1er)
« C'est merveilleux ! On m'avait dit à quel point c'est incroyable que de gagner un Gr1, mais il faut le vivre, je n'ai pas les mots ! Il avait montré être capable de faire de telles lignes droites lors de ses débuts et aussi à Saint-Cloud dans le Prix Greffulhe. C'est sa marque de fabrique, une vraie longue accélération. Il ne fait qu'avancer. Je suis rentré dans l'histoire quand, depuis les Etats-Unis, Hubert Guy m'a appelé pour me dire qu'il avait vu un cheval exceptionnel : je n'y connais pas grand-chose mais j'ai été voir les vidéos et il l'était. J'ai dit oui à Hubert Guy et il m'a dit : il va faire 500.000 $. Alors j'ai dit que ce n'était pas possible (rires) ! Finalement, j'en ai pris une part et nous sommes de nombreux associés dessus. Tout le monde s'entend bien. Nous pouvons rêver au Prix de l'Arc de Triomphe : c'est incroyable ! »

Stéphane Wattel (entraîneur à Deauville et copropriétaire de Simca Mille, 2e)
« C'est un super cheval. Il a vraiment de la tenue. En plus, il est facile à monter. Nous avons pris le train à notre compte parce qu'il aime ça. Il a beaucoup d'actions. Aujourd'hui, il a fallu un vrai bon cheval avec une vraie pointe de vitesse pour venir nous chercher. Ce qui est vraiment plaisant c'est que Simca Mille essaye de résister... D'ailleurs, il remet un coup de rein. Mais bon, il est logiquement battu. Nous avions beaucoup de choses pour nous ce soir. Hormis le fait que nous ne savions absolument pas si c'était un cheval de Groupe 1. Cette performance montre qu'il fait partie de la hiérarchie des bons chevaux sur la distance. Ça offre beaucoup de possibilités pour la suite. Avant la course, il était quand même assez énervé. Je crois que son père, Tamayuz, était un cheval assez délicat. Mais bon, Simca Mille devrait bien vieillir. J'espère en faire un bon cheval. Le propriétaire souhaite le garder. Il pourrait courir à 4ans. Je le verrais bien courir 100m de plus dans le Grand Prix de Deauville (Gr2) à la maison. Tout dépendra de sa récupération… »

James Ferguson (entraîneur d'El Bodegon, 3e)
« Il a couru remarquablement bien dans ce terrain. Car dans le souple, il est encore meilleur. C'est un super cheval, un cheval de Gr1 et il le confirme encore aujourd'hui. Il enchaîne les bonnes performances en France. Le gagnant est à mon avis un excellent cheval. Par ailleurs, El Bodegon prouve qu'il n'a aucun problème à tenir 2.400m. Je pense que ce cheval est sous-estimé. »

Le résultat technique

GRAND PRIX DE PARIS
Groupe 1 - 3 ans - 2.400 mètres - 600.000 €

1er ONESTO (M3)
Frankel & Onshore
Jockey : S. Pasquier
Entraîneur : F. Chappet
Propriétaires : Gerard Augustin-Normand, Jean-Etienne Dubois, Ecurie Hunter Valley, Haras d'Etreham, Ecurie Billon, Ecurie Elag, Fabrice Chappet & Hubert Guy
Éleveur : Diamond Creek Farm

2e SIMCA MILLE (M3)
Fast Company & Lights On Me
Jockey : T. Bachelot
Entraîneur : S. Wattel
Propriétaires : Haras de la Perelle & Stéphane Wattel
Éleveur : Haras de la Perelle

3e EL BODEGON (M3)
Kodiac & Andalyya
Jockey : I. Mendizabal
Entraîneur : J. Ferguson
Propriétaires : Nas Syndicate & A. F. O'callaghan
Éleveur : C. & M. Mccracken

Écarts : Encolure – 2,5 – 2,5 (6 partants). Temps : 2’27’’76.