



DIMANCHE 11 SEPTEMBRE

HIPPODROME PARISLONGCHAMP

RÉSERVEZ SUR [QATARARCTRIALS.COM](https://qatararctrials.com)



COMMUNIQUÉ

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE 2022

QATAR ARC TRIALS

Dimanche 11 septembre 2022 à ParisLongchamp

LA POULICHE FRANÇAISE SWEET LADY S'EMPRE DU QATAR PRIX VERMEILLE



Le Qatar Prix Vermeille, réservé aux femelles, est à la fois un objectif en soi en raison de son statut de Groupe 1, et un tremplin possible vers le Qatar Prix de l'Arc de Triomphe. C'est la pouliche française **Sweet Lady**, pilotée par Grégory Benoist et entraînée à Chantilly par Francis-Henri Graffard, qui s'est imposée de bout en bout. Courageuse, Sweet Lady offre un premier succès de Groupe 1 en plat à la casaque de Gemini Stud. Francis Teboul et son fils Benjamin avaient déjà connu pareille gloire en obstacle, grâce à **Gemix** et **Le Berry**.

Sweet Lady a résisté aux attaques de l'anglaise **Lilac Road**, alors que **La Parisienne**, deuxième du Prix de Diane Longines au mois de juin, effectue une performance de choix en prenant la troisième place, sans avoir eu toutes ses aises au moment crucial (elle n'a pu se dégager de la corde que tardivement).

Au cours des quinze dernières années, deux femelles sont parvenues à réaliser le doublé Vermeille-Arc de Triomphe : **Trêve**, en 2013 et **Zarkava**, en 2008. Sweet Lady les imitera-t-elle ? Tout est possible, car la pouliche a bien été engagée dans le Qatar Prix de l'Arc de Triomphe, et ses propriétaires rêvent de la plus belle course au monde !

Une minute de silence a été observée avant le Qatar Prix Vermeille en hommage à Sa Majesté la reine d'Angleterre, la plus grande ambassadrice des courses dans le monde.

Le résultat technique

QATAR PRIX VERMEILLE

Groupe 1 - Femelles de 3 ans et plus - 2.400 mètres - 600.000 €

1re SWEET LADY

Entraîneur : Francis-Henri Graffard - Jockey : Grégory Benoist - Propriétaire : Gemini

Stud

2e LILAC ROAD

Entraîneur : William Haggas - Jockey : Tom Marquand - Propriétaire : Jon & Julia Aisbitt

3e LA PARISIENNE

Entraîneurs : Carlos & Yann Lerner - Jockey : Gérald Mossé - Propriétaires : Peter Bradley, Écurie JML Racing, Marc Leonetti, Meridian International, Rémy Dupuy-Naulot

Écarts : TÊTE - COURTE TÊTE - 5/4. Temps : 2'35''50

Les réactions des entourages

Francis-Henri Graffard (entraîneur de Sweet Lady, 1re) - Centre d'entraînement de Chantilly (Oise)

« Nous avons toujours eu dans l'idée de viser l'automne, car on sait qu'elle aime les pistes assouplies. Elle a tout de même bien fait au printemps, remportant le Prix Corrida. Nous avons fait l'impasse sur Deauville, où elle n'aurait pas eu son terrain. Sa préparation s'est déroulée sans accrocs, elle était très bien et je ne comprends pas trop pourquoi elle était si haut au betting. Quand je l'ai vue devant, avec ses grandes oreilles, je me suis dit que nous n'étions pas si mal que cela ! C'est une très belle course. Nous allons en discuter avec ses propriétaires mais nous allons certainement nous laisser tenter par l'Arc. En terrain souple, elle aura sa chance ! »

Francis Teboul (propriétaire de Sweet Lady, 1re)

« Nous avons mis notre cœur sur la piste et elle aussi ! Son jockey ne l'avait jamais montée, il lui a donné un parcours formidable. Une fois devant, la question était de savoir si elle allait tenir et elle a tenu ! Je vais en parler avec mon fils Benjamin mais je suppose qu'elle a gagné son ticket pour l'Arc ! »

Tom Marquand (jockey de Lilac Road, 2e)

« Elle a très bien couru, finissant fort et se montrant courageuse. Elle a confirmé ses deux dernières sorties. La distance ne l'a pas dérangée. »

Jon Aisbitt (propriétaire de Lilac Road, 2e)

« Nous connaissons une année absolument formidable avec nos chevaux. La pouliche est déjà placée à plusieurs reprises de Groupe 1. C'est magnifique. Elle prouve encore une fois qu'elle a le niveau de ces courses, tout en démontrant qu'elle tenait les 2.400 mètres. »

Yann Lerner (entraîneur de La Parisienne, 3e) - Centre d'entraînement de Maisons-Laffitte (Yvelines)

« La pouliche fait un bon retour en compétition. Il fallait faire attention qu'elle ne soit pas trop brillante pour sa première tentative sur 2.400 mètres. Malheureusement dans la ligne droite, La Parisienne a mis un peu de temps à se dégager. Je pense que si elle avait eu une ligne droite plus fluide, elle aurait pu gagner. C'était important qu'elle s'oxygène bien. La Parisienne ne fait que confirmer son excellente deuxième place dans le Prix de Diane Longines. C'est de bon augure. Si le terrain s'assouplit encore, cela ne sera pas un problème. Nous allons donc sur l'Arc. »

Contact presse France Galop :

Hélène Dupuy – hdupuy@france-galop.com – Tél. : 01 49 10 22 10

Lien vers l'espace presse France Galop : [ICI](#)